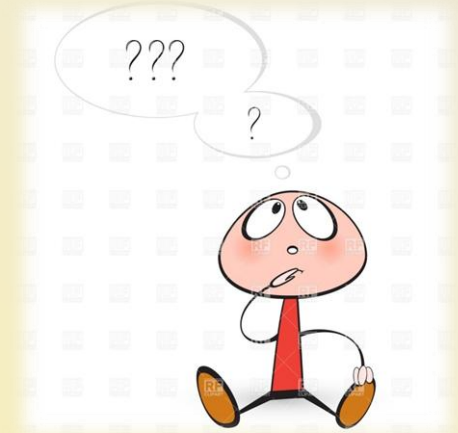


La sintassi del periodo

lezione 5

Le circostanziali

Lezione - divisi in gruppi



La Funzione delle subordinate (unità 4)

Subordinate

1

Completive

(= sostantivo)

2

Relative

(= attributo)

3

Circostanziali

(complementi)

Relative improprie

Le subordinate circostanziali sono proposizioni dipendenti che arricchiscono la proposizione

da cui dipendono, precisando la causa, il fine, una conseguenza, un tempo, ecc.

Considereremo solo le seguenti

1. Finali
2. Consecutive
3. Temporal
4. Causali
5. Modali
6. Concessive
7. Condizionale e periodo ipotetico

FINALI E CONSECUTIVE

Osserva la differenza

Chiamerò Fabio perché vi raggiunga al circolo di tennis

Chiamerò Fabio con così tanta urgenza che vi raggiungerà al circolo di tennis immediatamente

Quali differenze noti?


FINALI E CONSECUTIVE

Chiamerò Fabio /perché vi raggiunga al circolo di tennis

- 1- Una Finale indica il Fine dell'azione espressa dal verbo della reggente
- 2- Non c'è nessun antecedente (pronomi, avverbio, aggettivo...) nella reggente

antecedente

Chiamerò Fabio con **così tanta urgenza** **che** vi raggiungerà al circolo di tennis immediatamente



- 1- Una consecutiva indica una conseguenza, di ciò che è detto nella reggente (che è la causa)
- 2- Ci sono degli antecedenti, come gli avverbi *così, tanto, talmente* oppure gli aggettivi *tale, siffatto, simile...*

Prima di analizzare le temporali vediamo un esempio...

Ci sono momenti in cui, quando vado a zonzo per le città, non so dove mi stiano conducendo i miei passi

Ci sono momenti

Principale



In cui non so

Subordinata relativa esplicita, 1
grado



Quando vado a
zozzo per la città

Su. Temporale, esplicita, 2 grado

Dove mi stiano
conducendo i miei
passi

Su. Interrogativa indiretta, 2
grado, esplicita

TEMPORALI

Indicano il tempo o la circostanza in cui si verifica la situazione della reggente. **Risponde alla domanda Quando?**

Mentre sono con loro, il tempo non passa mai

Nel fare questo lavoro (implicita) aveva dimostrato una grande competenza

contemporaneità

Prima che voi partiate, è opportuno che vi dia il mio regalo

Prima di uscire (implicita), prendi l'ombrello

anteriorità

Non appena avrò letto questo libro, te lo presterò

Una volta affrontato il problema di fondo (implicita),

la situazione vi sembrerà più facile

posteriorità

Prima di analizzare le causali e modali vediamo un esempio...

A momenti avanzavo a passo rapido, altri con lentezza, perché il terreno non era del tutto uniforme (come mi era parso), ma era disseminato di buche e arboscelli che mi intralciavano il cammino impigliandosimi ai vestiti.

**A momenti avanzavo
a passo rapido, in
altri con lentezza**

Principale

Coordinata alla causale

Subordinata causale esplicita, 1
grado

Perché il terreno non
era del tutto uniforme



Ma era disseminato di
buchi e arboscelli



Su. Relativa esplicita 2 grado

Che mi intralciavano
il cammino



Su. modale implicita 3 grado

Impigliandosimi ai
vestiti

CAUSALI

Indicano la causa o la ragione per cui si verifica la situazione della reggente
Risponde alla domanda Perché?

Visto che c'eravamo tutti, abbiamo fatto firmare la petizione

Marina ti telefonerà, perché vorrebbe sentire anche il tuo parere

esplicite

Laura è stata male per aver mangiato troppi cioccolatini

Sono contenta di averti incontrato

I nostri ospiti passeranno la notte da noi, essendo ormai molto tardi

implicite

Incantato da quella ragazza. Paolo non riusciva a parlare

MODALI

Indicano il modo in cui si verifica l'azione espressa nella reggente

Risponde alla domanda Come?

Si trovano solo alla Forma implicita!

Carla è entrata in classe **sorridendo**

Ho trascorso l'intera mattinata **a sistemare i documenti**

Con lo stare in silenzio, non otterrai nulla

Prima di analizzare le concessive vediamo un esempio...

**Nonostante dietro di me la porta fosse rimasta aperta,
non un solo raggio di luce veniva ad animare quel
silenzio.**

**Non un solo refolo
di luce veniva**

Principale

Nonostante dietro
di me la porta fosse
rimasta aperta

Sub. Concessiva,
Esplicita
1 grado

Ad illuminare

Sub. Finale, implicita
1 grado

CONCESSIVE

Indicano la circostanza nonostante la quale avviene il Fatto espresso nella reggente

Sebbene/Malgrado/Benchè/Nonostante fosse tardi, ci siamo fermati ancora un po'

esplicite

Anche se gli ultimi esami sono andati così così, ho ancora una buona media

Pur desiderandolo, non posso aiutarti

Benché ferito, continuò a lottare

implicite

CONDIZIONALE

Esprime la condizione da cui dipende l'avverarsi di quanto è espresso nella
reggente

Se domani il tempo sarà bello, andremo in piscina

Nel caso in cui/qualora/ nell'ipotesi che il treno
fosse in ritardo, prenderemmo la coincidenza

Continuando con questo passo, non arriveremo
mai in cima!

(Se) Aiutato dai miei compagni, potrei farcela

A volere essere pignoli, la camera andrebbe riordinata

esplicite

implicite

PERIODO IPOTETICO

È costituito dalla condizionale e dalla reggente.
Si fa un'ipotesi e si esplicita la sua conseguenza

Se domani il tempo sarà bello

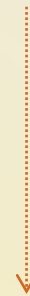
andremo in piscina

Condizionale

Reggente (CONSEGUENZA)



PERIODO IPOTETICO



IPOTESI

(detta anche protasi)

CONSEGUENZA

(apodosi)

I DIVERSI TIPI DI PERIODO IPOTETICO

REALTA'

- Se starò bene, verrò in montagna
- L'ipotesi è presentata come un fatto reale

POSSIBILITA'

- Se ti invitasse, dovresti accettare
- L'ipotesi è presentata come soltanto possibile

IRREALTA'

- Se fossi in te (ma è impossibile che ciò accada), non lo farei
- L'ipotesi è non vera e del tutto impossibile

Un ultimo esempio per riassumere

Se io fossi dotato anche solo di una minima parte di tutte le qualità che tu possiedi, ma di cui non ti rendi conto, me ne andrei in giro vantandomene in continuazione!

PERIODO IPOTETICO
IRREALTÀ

**Me ne andrei in
giro**

Principale

Subordinata condizionale
esplicita 1 grado

Se fossi dotato anche
solo di una minima
parte delle qualità

Sub modale implicita 1 grado

**Vantandomene in
continuazione**

Su. Relativa esplicita 2 grado

Che tu possiedi

Ma di cui non ti
rendi conto

Coordinata alla relativa